

# ZAMBA SOLTERA

Gustavo Leguizamón

INTRO. C IV

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

Rasgueo

Handwritten guitar tablature for measures 18 through 32. The notation is written on a six-line staff with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 4/4. The piece is titled 'Rasgueo'. The tablature includes various chord diagrams and fingerings, with some measures marked with circled numbers (1-5) indicating fingerings. Chord diagrams are labeled with Roman numerals: CII, CIII, CIV, CV, CVI, CVII, CVIII, CIX, CXI, CXII, CXIII, CXIV, and CXV. Measure 18 starts with a circled '1' and a '4' above the staff. Measure 21 has a circled '3' below the staff. Measure 24 has a circled '3' above the staff. Measure 26 has a circled '4' below the staff. Measure 29 has a circled '2' below the staff. Measure 32 has a circled '3' below the staff. The piece ends with a final chord in measure 32.

35

CII

38

CII

Rasgueo

41

CVII

CIX

1º Vez Final

44

# ZAMBA SOLTERA

# ARMONIA

1	2	3	4	5	5	6	7
E7M	F#m	B7	E7M	E7M	F0	F#m	B7
7	7	8	9	10	11	12	13
B7/9b	D#0	E9	C#0	B#0	A0	B7/9b	E7M
13	14	15	16	16	16	17	18
F0	F#m7	B7	E7M	E6/9	E7M	C	D
19	19	19	20	21	22	23	24
A	G	B7	E7M/9	C#0	B0	A0	B7/9b/11
25	25	26	26	26	26	26	26
E7M	F0	F#m7	F#m7	F#m7	F#m7	F#m7	F#m7
27	27	27	28	28	28	29	30
B7	A/C#	B7/D#	E7M	E6/9	E7M	C	D

31	31	31	32	33	33	34	35
A	G	B <sup>7</sup>	E <sup>7M/9</sup>	E	E <sup>5+</sup>	F <sup>#m7/11</sup>	Am <sup>7</sup>
35	36	37	38	38	39	40	40
D <sup>7/9</sup>	G	A	G	A	B <sup>7</sup>	E <sup>5/54</sup>	E <sup>7/9</sup>
41	41	42	43	44	45		
E <sup>7M</sup>	F <sup>0</sup>	F <sup>#m7</sup>	B <sup>7</sup>	E <sup>7M</sup>	E <sup>7M</sup>		

## ZAMBA SOLTERA

Letra y Musica: Gustavo "Cuchi" Leguizamón

Con el corazón amanecido  
sobre el tiempo derrumbado  
de su añosa soledad.  
Pobrecita la Inesita,  
tiende ancho y duerme solita.  
Sus manos van  
al gobelino bordado.

Viven en sus sueños los recuerdos  
que adornaban de caricias  
tiempos de su mocedad.  
Pobrecita la Inesita,  
tiende ancho y duerme solita.  
Sus penas van  
persiguiéndolo al olvido.

Llegan los grises retratos  
con la lluvia invernal  
y a su espejo azul cubrirán  
por no verse llorando.  
Pobrecita la Inesita,  
tiende ancho y duerme solita.

Guarda en su misal una flor mustia  
que eterniza aquel instante  
lejano y sentimental.  
Pobrecita la Inesita,  
tiende ancho y duerme solita.  
Sus ojos van  
rastreado huellas del alma.

Siempre está buscando entre sus cosas  
esos pequeños testigos  
de amor que nunca fue.  
Pobrecita la Inesita,  
tiende ancho y duerme solita.  
Su sombra va  
buscando el tiempo en el tiempo.

### Introducción

<b>E7M</b>	<b>F#m7</b>	<b>B7</b>	<b>E7M</b>
<b>E7M / Fdism.</b>	<b>F#m7</b>	<b>B7 / B7 9b</b>	<b>E9</b>

<b>C#m7 b5</b>	<b>Bm7 b5</b>	<b>Am7 b5</b>	<b>B7 9b</b>
<b>E7M / Fdism.</b>	<b>F#m7</b>	<b>B7</b>	<b>E7M</b>
<b>C</b>	<b>D</b>	<b>A / G / B7</b>	<b>E7M</b>

<b>C#m7 b5</b>	<b>Bm7 b5</b>	<b>Am7 b5</b>	<b>B7 9b</b>
<b>E7M / Fdism.</b>	<b>F#m7</b>	<b>B7</b>	<b>E7M</b>
<b>C</b>	<b>D</b>	<b>A / G / B7</b>	<b>E7M</b>

<b>E / E 5+</b>	<b>F#m7/11</b>	<b>Am7 / D7</b>	<b>G</b>
<b>A</b>	<b>G / A</b>	<b>G / B7</b>	<b>Esus4 / E7m/9</b>
<b>E7M / Fdism.</b>	<b>F#m7</b>	<b>B7</b>	<b>E7M/9</b>